

# 第35回埼玉ヴォーカルアンサンブルコンテスト出場団体連絡事項

## 1. 日時・会場

令和6年1月13日(土)	高等学校の部		10:00開場/10:30開演
1月14日(日)	小学校の部	中学校の部	10:30開場/11:00開演
1月28日(日)	ジュニアの部	ユースの部	
	レディーの部	一般の部	10:30開場/11:00開演

於 久喜総合文化会館 大ホール

〒346-0022 久喜市大字下早見 140 番地 TEL 0480-21-1799

## 2. 日程

	1/13(土)	1/14(日)	1/28(日)
部 門	高等学校の部	小学校の部 中学校の部	ジュニアの部 ユースの部 レディーの部 一般の部
開 場	10:00	10:30	10:30
開 演	10:30	11:00	11:00
演 奏	10:30 ~ 高等学校 13 団体	11:00 ~ 小学校 5 団体 休憩 10分 11:42 ~ 中学校 6 団体	11:00 ~ ジュニア 1 団体 休憩 5分 11:11 ~ ユース 6 団体
昼食休憩	11:54 ~ 12:45 ( 51 分間)	12:21 ~ 13:15 ( 54 分間)	11:50 ~ 12:45 ( 55 分間)
演 奏	12:45 ~ 高等学校 13 団体 休憩 10分 14:20 ~ 高等学校 13 団体	小学校の部 表彰式 13:15~13:30 休憩 10分 13:40 ~ 中学校 10 団体	ジュニアの部 表彰式 12:45~12:55 休憩 5分 13:00 ~ レディー 8 団体
休 憩	休憩 15分	休憩 15分	休憩 15分
演 奏	15:59 ~ 高等学校 13 団体	15:00 ~ 中学校 10 団体	14:07 ~ 一般 10 団体
終 演	17:24	16:05	15:12
審査・休憩	17:24~18:25	16:05~17:00	15:12~16:10
表彰式	18:25~18:55	17:00~17:30	16:10~16:40

### 3. 審査員

#### 1月13日(土)【高等学校の部】

相澤 直人(指揮者・作曲家) 江上 孝則(指揮者) 小畑 恒夫(評論家)  
菅野 正美(指揮者) 福永 一博(指揮者・声楽家)

#### 1月14日(日)【小学校の部・中学校の部】

江上 孝則(指揮者) 小畑 恒夫(評論家) 金川 明裕(指揮者)  
菅野 正美(指揮者) 福永 一博(指揮者・声楽家)

#### 1月28日(日)【ジュニアの部・ユースの部・レディーの部・一般の部】

相澤 直人(指揮者・作曲家) 菅野 正美(指揮者) 武田 雅博(指揮者)  
名島 啓太(指揮者・作曲家) 福永 一博(指揮者・声楽家)

### 4. 当日の注意事項

#### (1)

##### 〈受付〉

- ・着替えを済ませて集合
- ・ホールの外での発声は不可
- ・割り当て入場券を清算

##### 〈演奏〉

- ・舞台の立ち位置場所は自由

##### 〈観覧〉

- ・当日出場する方は、当日のみ出場証で入場可能  
※当日、出場証を忘れた場合、再発行は1枚100円
- ・別日を観覧する場合は、入場券の購入が必要  
※感染状況により観覧不可になる場合あり

##### 〈飲食〉食事場所

- ・会場図に記載されている指定の場所(シート必要箇所あり)

#### (2) 当日の流れについて

①受付(代表者)⇒②集合⇒③荷物を置く⇒④リハーサル(A)(B)⇒下手待機⇒⑤演奏⇒⑥写真撮影⇒⑦解散

- ・別紙の導線と部屋割り **別紙参照**

※審査員用楽譜を必ずお持ち帰り下さい。

#### (3) 所持品について

- ・演奏者の荷物は、集合時に持っていき、誘導係の指示で該当場所に置く
- ・貴重品等については**出演者集合前に**コインロッカーを使用

#### (4) リハーサルについて

- ・リハーサル時間は、11分間
- ・進行予定表に記載の開始時間に入室開始を行い、終了時間の1分前に「1分前」、記載の終了時間に「終了です」と係員がプレートを掲げ、退出する。
- ・音取り用の楽器等は各団体で用意する。**リハーサル室にピアノはありません。**

#### (5) 演奏について

- ・マスクの着用は任意
- ・指揮台はなし
- ・舞台上の立ち位置は自由
- ・演奏しながらの立ち位置の移動は可能
- ・曲間の並び替え、及び出演者交代の移動も可能
- ・音程のない打楽器を使用する場合は、事前に事務局へ連絡したうえで、ステージ表の「その他要望・連絡事項欄」に必ず記入
- ・ステージには、ピアノはありません

#### (6) 成績発表について

- ・表彰式は通常通り開催予定(一般来場観覧可能)
- ・成績結果は、表彰式終了後ホームページに掲載
- ・講評用紙は、賞状とともに表彰式にて配布
- ・関東大会代表に選出された団体には、表彰式終了後に説明会を行う

#### (7) その他

- ・業者による出演団体写真撮影は、保護者や一般の方の撮影は禁止いたします。
- ・当日の出演者は、傷害保険に加入しております。
- ・本部には救護係が待機しております。
- ・天候や公共交通機関の麻痺により予定通り実施できない場合は、開始時間や出演順の変更をすることがあります。
- ・何らかの事情で当日受付時刻に到着不可能な場合は、当日の緊急連絡先へ必ずご連絡ください。

### 6. 入場券について

- ・未就学児はご入場いただけません。
- ・1日通し券で一般1,500円、中学生以下は700円です。(※3日間有効)

#### (1) 販売方法

- ・各団体に割り当てられた入場券を購入する。
- ・当日券を利用する。

#### (2) 観覧時の注意

- ・体調不良や発熱がある方は入場をお断りいたします。
- ・会場内では不織布マスク着用は任意になります。
- ・写真撮影、録音、録画はコンテストの妨げになるので、一切禁止いたします。
- ・CD、DVD、Blu-ray は後日販売予定です。
- ・ホール内では、携帯電話、アラーム時計等は、予め電源をお切りください。
- ・大会が「中止」「無観客開催」となった場合は経費を差し引いて払い戻しいたします。

### 7. 大会の「中止」「無観客開催」の決定と確認方法について

埼玉県合唱連盟のホームページのほか、SNSでも告知いたします。

**ご来場前に各自ご確認ください。**後日必要経費を差し引いた参加料の返金等の連絡をいたします。

## 8. 提出物について

### (1) 参加人数の追加による振込 郵便青色の振込用紙・各団体で用意

1月10日(水) 17:00 まで…小学校・中学校・高等学校 1月24日(水) 17:00 まで…ジュニア・レディー・ユース・一般

<記入番号>00110-0-35471  
<加入者名>埼玉県合唱連盟  
<通信欄に記載すること>  
◎大会名(第35回埼玉ヴォーカルアンサンブルコンテスト)  
◎振り込みする参加人数の合計  
◎参加料金内訳  
◎団体番号(ログインID)  
◎団体名  
◎振り込みをする人の住所、氏名、電話番号

### (2) ステージ表・アナウンスカード 別紙参照

・メール添付か FAX で連盟へ(裏表に注意)

1月10日(水) 17:00 まで…小学校・中学校・高等学校 1月24日(水) 17:00 まで…ジュニア・レディー・ユース・一般

### (3) 個人情報・肖像権・著作権についての確認書 (不承諾のみ提出) 別紙参照

・メール添付かFAXで連盟へ

1月5日(金) 17:00 まで…全部門

### (4) バス駐車場申込書 (使用団体のみ) 別紙参照

・メール添付かFAXで連盟へ

1月4日(木) 17:00 まで…全部門

### (5) ジュニアの部・ユース部参加増加分名簿 任意書式

・メール添付かFAXで連盟へ

1月24日(水) 17:00 までに FAX かメールを送る。

## 9. 連絡先・お問い合わせ先

埼玉県合唱連盟事務局  
〒330-8557 さいたま市浦和区常盤 4-12-13 朝日新聞さいたま総局内  
TEL 048-824-8161 FAX 048-831-5310 E-mail info@saicl.net  
(水・金のみ10:00~18:00 それ以外では、留守番電話かFAXでお受けいたします。)

## 10. 当日の緊急連絡先

事務局長 南 めぐみ (携帯) 070-3177-0373  
事務局次長 須田 信男 (携帯) 080-5694-5977