

第34回埼玉ヴォーカルアンサンブルコンテスト出場団体連絡事項

1. 日時・会場

令和5年1月15日(日) 小学校の部 中学校の部 10:30開場/11:00開演
 1月21日(土) 高等学校の部① ユースの部 10:00開場/10:30開演
 1月22日(日) ジュニアの部 高等学校の部②
 レディーの部 一般の部 9:30開場/10:00開演

於 久喜総合文化会館 大ホール 1月15日(日)
 〒346-0022 久喜市大字下早見140番地 TEL 0480-21-1799
 響の森 桶川市民ホール 1月21日(土)/1月22日(日)
 〒368-0022 桶川市若宮1丁目5-9 TEL 048-789-1113

2. 日程

	1/15(日)	1/21(土)	1/22(日)
部 門	小学校の部 中学校の部	高等学校の部① ユースの部	ジュニアの部 高等学校の部② レディーの部 一般の部
開 場	10:30	10:00	9:30
開 演	11:00	10:30	10:00
演 奏	11:00 ~ 小学校 1 団体 休憩 なし 11:06 ~ 中学校 9 団体	10:30 ~ 高等学校 7 団体 休憩 10分 11:22 ~ 高等学校 7 団体	10:00 ~ ジュニア 4 団体 休憩 10分 10:34 ~ 高等学校 9 団体
昼食休憩	12:00~13:00 (60分間)	12:04~13:10 (66分間) (客席入替)	11:28~12:30 (62分間) (客席入替)
演 奏	13:00 ~ 中学校 9 団体	入場開始 12:40 頃 ~ 13:10 ~ 高等学校 7 団体 休憩 10分 14:02 ~ 高等学校 6 団体	入場開始 12:00 頃 ~ 12:30 ~ 高等学校 9 団体 休憩 10分 13:34 ~ レディー 4 団体
休 憩	13:54~14:09 (15分間)	14:38~15:08 (30分間) (客席入替)	13:58~14:28 (30分間) (客席入替)
演 奏	14:09 ~ 中学校 10 団体	入場開始 14:48 頃 ~ 15:08 ~ 高等学校 7 団体 休憩 16分 16:06 ~ ユース 5 団体	入場開始 14:08 頃 ~ 14:28 ~ 一般 6 団体 休憩 10分 15:14 ~ 一般 7 団体
終 演	15:09	16:36	15:56
審査・休憩	15:09~16:00	16:36~17:30	15:56~17:00
表彰式	16:00~16:50 (一般来場者も入場可)	17:30~18:20 (出演団体代表者のみ)	17:00~17:50 (出演団体代表者のみ)

3. 審査員

1月15日(日)【小学校の部・中学校の部】

江上 孝則(指揮者) 大島 博(声楽家・指揮者) 粕谷 宏美(指揮者)
名島 啓太(指揮者) 福永 一博(指揮者・声楽家)

1月21日(土)【高等学校の部①・ユースの部】

相澤 直人(指揮者・作曲家) 金川 明裕(指揮者) 菅野 正美(指揮者)
武田 雅博(指揮者) 福永 一博(指揮者・声楽家)

1月22日(日)【ジュニアの部・高等学校の部②・レディーの部・一般の部】

大島 博(声楽家・指揮者) 小畑 恒夫(評論家) 金川 明裕(指揮者)
武田 雅博(指揮者) 福永 一博(指揮者・声楽家)

4. 注意事項

(1) 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下の内容についてご協力ください。

〈受付・集合〉

- ・着替えを済ませて集合
- ・会場内不織布マスク着用
- ・検温・手指消毒 37.5度以上の発熱がある方は出演不可
- ・ホールの外での発声は不可
- ・体調管理シートの提出 ※(5)参照
- ・割り当て入場券を清算

〈演奏〉

- ・不織布マスク着用
- ・更衣室は会場図に記載されている指定の場所
- ・リハーサルは密を避けて通常通り行う

〈観覧〉

- ・出演者、引率者は、出演ブロックのみ入場可(久喜総合文化会館は一日通しで可)
※忘れた場合、再発行は1枚100円
※感染状況により観覧不可になる場合あり
- ・他ブロック観覧は、別途入場券購入が必要(桶川市民ホール)

〈飲食〉食事場所

- ・会場図に記載されている指定の場所(久喜総合文化会館は、シート必要箇所あり)
- ・黙食の徹底

(2) 当日の流れについて

- ・別紙の導線と部屋割り **別紙参照**

(3) 参加人数の追加について

- ・下記の締切り日を最終確認日とし、当日の追加は不可 **払込票を同封**

振込み締切りは出演前の水曜日まで。

(4) 所持品について

- ・演奏者の荷物は、集合時に持っていき、誘導係の指示で該当場所に置く
- ・貴重品等については**出演者集合前にコインロッカー**を使用

(5) 体調管理シートについて

- ・合唱団員用の個別シート(個人へ増刷りをする)、**団体用シート(出演受付時提出)** **2種類同封**
- ・出演日からさかのぼり、1週間の検温及び健康状態のチェックを記入

(6) リハーサルについて

- ・リハーサル時間は、5分間
- ・進行予定表に記載の開始時間に入室開始を行い、終了時間の1分前に「1分前」、記載の終了時間に「終了です」と係員がプレートを掲げ、退出する。
- ・音取り用の楽器等は各団体で用意する。**リハーサル室（小ホール）にピアノはありません。**

(7) 演奏について

- ・演奏者は不織布マスクを着用
- ・指揮者は年末年始の様子を見て不織布マスクの着用判断を行う(後日 HP に記載予定)
- ・指揮台はなし
- ・舞台上では、番号札の場所で演奏
- ・演奏しながらの立ち位置の移動は禁止
- ・曲間の並び替え、及び出演者交代の移動は可能
- ・音程のない打楽器を使用する場合は、事前に事務局へ連絡したうえで、ステージ表の「その他要望・連絡事項欄」に必ず記入

(8) 成績発表について

- ・表彰式、閉会式は実施
久喜総合文化会館では通常通り開催予定(一般来場者観覧可能)
桶川市民ホールは顧問を含め各団体3名まで入場可(一般来場者不可)
- ・ジュニアの部は、桶川市民ホール2階大会議室で表彰式を行います。
(※保護者、関係者来室可能。ただし会場の都合上ご入室できない場合もございます。)
- ・成績結果は、終演後ホームページに掲載
- ・高等学校の部・ユースの部は、最終日に特別賞・関東大会代表団体を決定する
- ・講評用紙は、賞状とともに表彰式にて配布
- ・関東大会代表に選出された団体には、閉会式終了後に説明会を行う
- ・例年行われていた歌いまわしは不可

(9) その他

- ・「ステージ表・アナウンスカード」は、期限までに FAX で連盟までお送り下さい(送信の際、裏表に注意)。

1月11日(水) 17:00 まで…小学校・中学校 1月18日(水) 17:00 まで…高校・ユース・ジュニア・レディー・一般

- ・写真撮影は、業者が入るため保護者や一般の方は撮影できません。
- ・当日の出演者は、傷害保険に加入しております。
- ・本部には救護係が待機しております。
- ・天候や公共交通機関の麻痺により予定通り実施できない場合は、開始時間や出演順の変更をすることがあります。
- ・何らかの事情で当日受付時刻に到着不可能な場合は、緊急連絡先 (p. 4) へ必ずご連絡ください。

5. 入場券について

- ・未就学児はご入場いただけません。

[久喜総合文化会館]

- ・1日通し券で一般1,500円、中学生以下は700円です。

[桶川市民ホール]

- ・ブロック入替制とします。
- ・各ブロック1000円。中学生以下は500円です。
- ・ブロックは各日A・B・Cの3ブロックとします。ブロック名は進行予定表の左端に記載しております。
- ・会場への入場は、各ブロック入場時間帯に可能です。
- ・該当ブロックが終了しましたら、速やかにホールからご退場ください。

(1) 販売方法

別紙参照

(2) 観覧時の注意

- ・入館時に検温いたします。37.5 度以上の発熱がある方は入場をお断りいたします。
- ・会場内では不織布マスクをご着用ください。
- ・写真撮影、録音、録画はコンテストの妨げになるので、一切禁止いたします。
- ・CD、DVD、Blu-ray は後日販売です。
- ・ホール内では、携帯電話、アラーム時計等は、予め電源をお切りください。
- ・大会が「中止」「無観客開催」となった場合は経費を差し引いて払い戻しいたします。

6. 大会の「中止」「無観客開催」の決定と確認方法について

埼玉県合唱連盟のホームページのほか、Twitter、Facebook等のSNSでも告知いたします。

ご来場前に各自ご確認ください。後日必要経費を差し引いた参加料の返金等の連絡をいたします。

7. 救済措置について

別紙参照

8. 当日の緊急連絡先

事務局長	三沢 豊 (ミサワ ユタカ)	080 - 5428 - 9663
事務局次長	南方 隼紀 (ミナカタ ジュンキ)	080 - 3014 - 0897