埼玉県合唱連盟 <リモート合唱 Part 2>

「コロナ禍でステージがなくなった小中高生のために、<リモート合唱>で新曲初演!」と プロジェクト企画への「クラウドファンディング」ご協力のお願い

厳寒の候、皆さまいかがお過ごしでしょうか。コンクールの中止が決定した昨年6月に「コンクール中止に代わる事業につきまして」という手紙をHPに掲載いたしました。何度も話し合いをした結果、標記の通り、委嘱作品の初演演奏をリモートで行うプロジェクトを企画いたしました。

参加いただけるのは小中高生に限らず、埼玉県合唱連盟加盟合唱団の方ならどなたでも初演にご参加いただけます。作曲をお願いいたしました土田豊貴先生は、埼玉県にお住まいの人気急上昇中・新進気鋭の作曲家で、今回の意図にご理解いただき、新川和江さんの詩にとても温かな気持ちになる素敵な曲をつけてくださいました。委嘱作品の初演に参加出来る機会はなかなか無いと思われますので、是非この企画にご参加いただけますようご案内いたします。

また、この事業は年間の予算に計上していないため、「クラウドファンディング」にてご支援いただくこととなります。どうかこの企画にご賛同いただきご支援くださいますようお願いいたします。



ママりん♪ パパりん♪ たまりん♪

"当たり前"に歌うことができた〈過去の日常〉から、"当たり前"に歌えなくなった〈今の日常〉。

今年度、合唱連盟で企画した数々のイベントが、県連史上初めて「中止」に追い込まれました。合唱祭、ワークショップ、コンクールなど。ステージで自分たちの演奏が披露できないなんて誰が想像できたでしょうか。中でも<コンクール>という大きな目標を失った小中高生の皆さん、特に最高学年である小学6年生、中学3年生、高校3年生にとっては、どれだけ心と気持ちが落胆したことでしょう。その心中を想像しただけでも心が痛みます。

このプロジェクトは、小中高生、その中でも最高学年の小学6年生、中学3年生、高校3年生への**〈労い〉**と**〈エール〉**を送ることを目的として、合唱を愛する人たちが集う場で歌われ、未永く歌い継がれていく新曲を委嘱し、コロナ禍でホールに集まれない現状を考慮して、動画による**〈リモート合唱〉**で新曲を初演するものです。

<委嘱作品の紹介>

日々あたらしく [同声2部・女声3部・混声3部・混声4部・男声4部]

作詩: 新川和江作曲: 土田豊貴

<使用する楽譜> 編成区分 [同声2部・女声3部・混声3部・混声4部・男声4部]

- ・使用する楽譜 (PDF 形式/パスワード付き) は、埼玉県合唱連盟 HP 内専用サイト内に掲載します (2/1 公開予定)。 ご自身が歌唱する声部の楽譜を適宜ダウンロードした後、ご自身で印刷してご使用ください。
- ・楽譜・音取り音源・基準動画を開く【パスワード】は全て[(送付した手紙に記載)]です。
- ・合唱団の関係者(指揮者、伴奏者、団員)以外の方へパスワードを教えたり、楽譜を配布することはお控えください。

★作曲家 土田 豊貴氏のプロフィール★

土田 豊貴(つちだ とよたか)

1981 年、東京生まれ。桐朋学園大学音楽学部カレッジ・ディプロマ作曲科修了。2010 年、女声合唱とピアノのための「夢のうちそと」で第 21 回朝日作曲賞を受賞。第 87 回 NHK 全国学校音楽コンクール・高等学校部の課題曲「彼方のノック」の製作を担当。第 3 回東京国際合唱コンクール・ユース部門の課題曲製作を担当。これまでに作曲を法倉雅紀、鈴木輝昭、指揮を故・岡部守弘、高関健、ピアノを三輪郁の各氏に師事。

<リモート合唱・新曲初演 概要>

1) 形態

動画(音源)の投稿による<リモート形式>で**委嘱作品を初演**、および合唱団による初演演奏を募集します。

2) 参加者

埼玉県合唱連盟の加盟団体に所属する個人または埼玉県合唱連盟の加盟団体です。 ※特に、小学6年生、中学3年生、高校3年生の皆さんからご参加いただければ幸いです。

- 3) 募集データ
 - ① リモート演奏として編集するための音源または演奏動画(個人・合唱団)

<u><基準動画>に合わせてご自身のパートを歌唱してください。合唱団による参加は、<基準動画>に合わせて</u>合唱団で歌唱してください。

② 合唱団による完成演奏

合唱団による完成演奏は、合唱団において作品を完成した形で演奏してください(合唱団の指揮者とピアノ伴奏者による演奏形態です)。こちらはリモート編集には入れません。

- 4) 募集締切
 - ①リモート演奏音源または演奏動画・・・・令和3年4月8日(木)
 - ②合唱団による完成演奏動画・・・・・令和3年4月23日(金)
- 5) 動画発表および公開年月日 (予定)
 - ・①リモート演奏について 令和3年(2021年)4月29日(木・祝) 総会会場にて発表(プロジェクター投影) その後、県連 YouTube チャンネル内に完成動画を配信いたします。
 - ・②合唱団による完成演奏について 令和3年(2021年)4月29日(木・祝)総会終了後、県連 YouTube チャンネル内・埼玉県 WEB 合唱祭 に完成動画を配信いたします。
 - •①・②とも完成動画は県連 YouTube チャンネルの他、HP、Twitter、Facebook にて広く周知いたします。

<参加方法の詳細> 2月1日専用サイト内に掲載予定

★パート別音取り音源(動画)を準備しています。完成いたしましたら専用サイトに掲載いたします。 楽譜・音取り音源・基準動画を開くパスワードはこの手紙にのみ掲載してあります。 [(送付した手紙に記載)] お手数ですが代表者の方は参加希望の団員の方への周知をお願いいたします。

<クラウドファンディングへのご協力のお願い>

今回の企画に要する経費は、クラウドファンディング(2/1 公開予定)にてご支援をお願いしております。 クラウドファンディングは、**2月1日(月)から4月30日(金)まで**受付いたします。この企画の「クラウドファンディング」のことを、お知り合いの方にも広くお伝えいただき、多くの方にご協力いただけると幸いです。 詳しくは下記をご覧ください。皆様からの温かいご支援をお待ちしております。

URL: https://a-port.asahi.com/projects/scl_remotechorus/(2月1日公開予定)

《プロジェクト専用ホームページバナー》



埼玉県合唱連盟ホームページトップ画面のこちらのバナーを クリックしてください。全ての情報をまとめて掲載しています。 楽譜・音源等を開くパスワード [(送付した手紙に記載)]

URL: https://sclfrom1957.wixsite.com/remoteproject (2月1日公開予定)