

第64回埼玉県合唱祭参加申込書
(※欄は必ず入力して下さい)

申込年月日	2019/4/3	自動で表示されます
団体番号	5000	
加盟登録団体名	埼玉県合唱連盟混声合唱団	
※代表者名(学校の場合は顧問)と緊急連絡先	埼玉花子 090-3000-3000	
出演団体名(加盟登録名と違う場合)		
※活動(練習)場所(市町村名)	さいたま市	
出演人数【中学生以下(幼児も含む)】		
出演人数【高校生】	3	☆曲名の入力方法☆ 演奏曲名を記入の際、演奏する曲の順番に丸数字を付けてください。同じ組曲から複数歌う場合にもそれぞれに同じ組曲名をご記入ください。(組曲からの曲なのか、違うかの判断のため)
出演人数【大学生・一般】	14	
※出演人数【合計】	17	
※種別【男・女・混・同】	混	
※指揮者名	小野瀬 照夫	
※伴奏者名	なし	
※譜めくりの有無	なし	
※演奏曲名・作詞・作曲・編曲等(曲順に番号を付ける)	①春よ来い 松任谷由実 作詞・作曲/今村 康 編曲 ②混声合唱組曲「水のいのち」より 雨 高野喜久雄 作詞/高田三郎 作曲 ③混声合唱組曲「水のいのち」より 海よ 高野喜久雄 作詞/高田三郎 作曲 ④花は咲く 岩井俊二 作詞/菅野よう子 作曲	
※紹介文(70文字以内)	私達は埼玉県合唱連盟混声合唱団です。楽しい合唱祭にしましょう!	
出演希望(埼玉会館6/1(土)1部)	4	会場と日にち、ブロックをよくご確認の上、第1希望から出演出来るブロック全て(第7希望まで)に数字を入力してください。同じ日の3ブロック全て希望しても構いませんが、出来るだけ複数会場に渡るように希望を入れてください。
出演希望(埼玉会館6/1(土)2部)	2	
出演希望(埼玉会館6/1(土)3部)	3	
出演希望(埼玉会館6/2(日)1部)		
出演希望(埼玉会館6/2(日)2部)	5	
出演希望(埼玉会館6/2(日)3部)	6	
出演希望(春日部市民文化会館6/8(土)1部)	1	
出演希望(春日部市民文化会館6/8(土)2部)		
出演希望(春日部市民文化会館6/8(土)3部)		
出演希望(春日部市民文化会館6/9(日)1部)		
出演希望(春日部市民文化会館6/9(日)2部)		
出演希望(春日部市民文化会館6/9(日)3部)		
出演希望(熊谷文化創造館6/16(日)1部)		
出演希望(熊谷文化創造館6/16(日)2部)	7	
出演希望(熊谷文化創造館6/16(日)3部)		
兼任合唱団(団員が兼任の場合もご記入ください)	埼玉県立浦和高等学校と兼任の団員が3名います	
第7希望まで入れられない理由を具体的に明記(指揮者・伴奏者の都合に限る)	指揮者が夕方から他の仕事に行くため	
※演奏時間(7分30秒以内)	7分20秒	
備考	ピアノ以外の伴奏等、事務局への連絡事項にご利用ください。	

※出演希望についての項目はpdfファイル(提出用申込書)には出力されません。