

第61回埼玉県合唱コンクール出演団体連絡事項

1. 日時・会場

平成30年8月25日（土）高等学校部門	9:30 開場／10:00 開演
8月26日（日）小学校部門・中学校部門	9:30 開場／10:00 開演
9月 2日（日）彩の国部門・大学職場一般部門	9:30 開場／ 9:55 開演

於 さいたま市文化センター大ホール（第1日・第2日）

〒336-0024 さいたま市南区根岸1-7-1 TEL 048-866-3171

所沢市民文化センターミュージックホール（第3日）

〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL 04-2998-6311

2. 日程

	8月25日（土）	8月26日（日）	9月2日（日）	
部門	高等学校部門	小学校部門 中学校部門 (混声・同声)	彩の国部門 大学職場一般部門 (同声・混声・室内・大学ユース)	
開場	9:30	9:30	9:30	
開演	10:00	10:00	9:55	
	10:00～高校 12団体 昼食休憩 (60分)	10:00～小学校 6団体 休憩 (5分)	9:55～彩の国 14団体 休憩 (10分)	
	13:00～高校 12団体 休憩 (15分)	10:41～中 (混声) 8団体 休憩 (15分)	11:29～彩の国 14団体	
	15:15～高校 11団体	12:00～中 (混声) 7団体	審査・昼食休憩 (52分)	
	審査・休憩 (55分)	審査・昼食休憩 (49分)	彩の国 成績発表・表彰式 (14:10～14:40) 《2Fザ・スクエア》	13:45～ 大職一般 (同声) 7団体
	高校 成績発表・表彰式 (18:00～18:50)	小学校・中 (混声) 成績発表・表彰式 (13:45～14:15)	休憩 (10分)	
		14:25～中 (同声) 10団体 休憩 (5分)	15:19～大職一般 (混声) 5団体 休憩 (10分)	
		15:50～中 (同声) 9団体 休憩 (10分)	16:29～大職一般 (室内) 8団体 休憩 (20分)	
		17:12～中 (同声) 9団体	18:25～大職一般 (ユース) 6団体	
	審査・休憩 (46分)	審査・休憩 (43分)		
	中 (同声) 成績発表・表彰式 (19:10～19:50)	大職一般 成績発表・表彰式 (20:20～20:55)		
終了	18:50	19:50	20:55	

3. 審査員

8月25日(土)【高等学校部門】

清水雅彦（指揮者）、鈴木茂明（声楽家・指揮者）、高橋啓三（声楽家）
武田雅博（指揮者）、保延裕史（評論家）

8月26日(日)【小学校部門・中学校部門(混声・同声)】

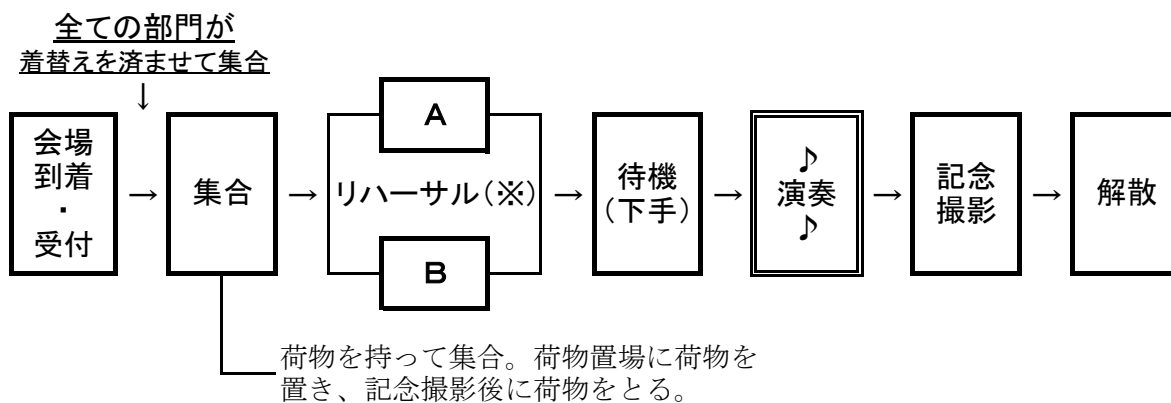
清水雅彦（指揮者）、鈴木茂明（声楽家・指揮者）、高橋啓三（声楽家）
武田雅博（指揮者）、保延裕史（評論家）

9月2日(日)【彩の国部門・大学職場一般部門(同声・混声・室内・大学ユース)】

江上孝則（指揮者）、粕谷宏美（指揮者）、清水雅彦（指揮者）
武田雅博（指揮者）、藤井宏樹（指揮者）

4. コンクールをスムーズに進行させるために、次の事項をお守りください。

(1) 会場到着から、演奏・退場そして解散するまでの流れを、次のとおりとします。



(※)リハーサル

	リハーサルA	リハーサルB
さいたま市文化センター	第1リハーサル室	小ホール
所沢市民文化センター	第1練習室	第2練習室

(2) 受付および集合について

★受付は、集合時刻の10分前までに済ませてください。

★受付時の手続きは次のとおりです。

①人数の増加分の精算

当日の出場者が申し込み人数を越える場合、増加分の参加料をおつりのないよう封筒に入れてお支払いください。

②ステージ表・アナウンスカードの提出

③プログラムの受け取り

④入場券の精算

お渡しした封筒表面に販売枚数と残券枚数を記入し、代金を封入の上お持ちください。

★集合時刻は、4頁からの「集合から演奏までの進行予定表」のとおりです。

指定された時刻に、ホワイエの「集合場所」に必ず全員集合してください。

集合から解散までは誘導係がプラカードを持って誘導します。

なお、指定された時刻に集合しない団体は、棄権と見なします。

★出場証は必ず1人1枚お持ちください。再発行には1枚につき100円かかります。

(3) 更衣および所持品等について

★更衣室は次のとおりです。

	男性	女性	男性指揮者・伴奏者	女性指揮者・伴奏者
さいたま市文化センター	楽屋6	楽屋5	楽屋事務所	応接室
所沢市民文化センター	《管理棟4F》 会議室4号 和室1・2号	《管理棟4F》 会議室1～3号	楽屋2号	楽屋1号

★カバン等の所持品・着替えた衣装等は、更衣室・ホール内の座席には置かず、すべて持って集合し、荷物置場に置いてください。

★衣装・貴重品等については、各団体で取りまとめ、管理してください。

★貴重品については、本部でもお預かりいたします。その際は、団体ごとに貴重品袋を用意してください。

(4) リハーサルについて

★リハーサルは入室開始から、小学校11分、中学校15分、高等学校19分、彩の国11分、大学職場一般23分です。

★第1リハーサル室（さいたま市文化センター）は土足厳禁です。

★所沢市民文化センターの第1練習室はグランドピアノ、第2練習室はアップライトピアノです。

★リハーサル会場の出入りについてはすみやかに行き、時間短縮にご協力ください。

(5) 演奏について

★ステージ表及びアナウンスカードに該当事項を記入の上、当日受付にご提出ください。

★ひな段は次のとおりです。

サイズ： 7間（180cm×7）×4段（1段の高さ21cm）

（ただし、所沢市民文化センターの1・3段目はオーケストラ台のため7間より大きい）

奥 行：さいたま市文化センター：1～3段目90cm、4段目120cm

所沢市民文化センター：1～3段目60cm、4段目120cm

★譜めくり要員はおりませんので、各団体ごとにご用意ください。

★ピアノ（ピッチ442Hz）1台は、主催者側で用意します。これ以外の楽器を使用する団体は、事前に事務局へ連絡の上、ステージ表のその他要望事項欄に必ずご記入ください。

★ピアノは舞台中央固定（小学校部門は下手固定）とし、原則として移動しません。

(6) 演奏後について

★審査用楽譜は、部門の全団体演奏終了後、受付でお返し致しますので、必ずお持ち帰りください。

★成績発表・表彰式の10分前に、各団体の代表（1名または2名）は大ホール舞台下手袖にご集合ください。

★彩の国部門の成績発表・表彰式のみ、管理棟2階のザ・スクエアにておこないます。10分前に会場へお越しください。なお、着席いただけるのは代表者を含め3名、それ以外の方の座席はありませんが今年度の会場は広いので入室して表彰式をご覧いただけます。

★講評用紙は後日郵送いたします。

★関東大会代表に選出された団体の代表者は、表彰式終了後、楽屋にて関東大会についての説明と演奏順抽選がありますので、必ずご出席ください。

(7) その他

★さいたま市文化センター・所沢市民文化センターどちらにもバスの駐車場はありません（乗降場所もありません）ので、ご承知おきください。

★審査員席には、関係者以外立入禁止とします（さいたま市文化センター：2階席、所沢市民文化センター：1階席中央部）。

★写真撮影（携帯電話での撮影を含む）、録音、録画はコンクール審査の妨げになりますので、連盟が許可した業者を除いて禁止とします（業者による集合写真も含む）。

★事前にお断りのない限り、委託業者が写真撮影・録音・録画をおこなっております。録音CD・録画DVDについては、業者からの案内をご覧ください。写真は後日販売です。

★会場外での練習・声出し等は一切禁止します。

★客席内での飲食は禁止です。指定の食事場所をご利用いただき、ごみは必ずお持ち帰りくださいますようお願いいたします。

《食事場所》

さいたま市文化センター：大集会室、26（日）は多目的ホールもご利用ください。

所沢市民文化センター：管理棟2Fザ・スクエア（彩の国部門の表彰式時を除く）。

★演奏中は静かにお願いいたします。演奏中は客席内外の出入り禁止です。

★アラーム時計は鳴らぬよう、また携帯電話等の電源はあらかじめお切りください。

★集合から解散までは、係員の指示に従ってください。勝手な行動はご遠慮ください。

★未就学児及び未就学児連れの方のホールへの入場はお断りいたします（ただし、演奏者は除く）。

★車椅子等、階段の移動が困難な方がいらっしゃる場合は、事前に事務局にご連絡ください。

★3日間とも、傷害保険に加入しております。ケガ・具合の悪い時等は必ず本部にご連絡ください。なお、本部には救護係が待機しております。

★交通機関が麻痺するなどにより、予定したスケジュールで実施できない場合は、開始時間を遅らせたり、出演順を変更することがあります。

★何らかの事情で受付時刻に到着不可能な場合は、必ず速やかに下記にご連絡ください。

緊急連絡先 事務局長 宮野善也（携帯） 090-1707-6130

事務局次長 三沢 豊（携帯） 080-5428-9663