

第54回埼玉県合唱祭

**合唱祭についての諸注意**

1. 日時・会場・日程は次のとおりです。  
 出演団体は、開演時間までに着替えをして着席してください。  
 なお、受付は開演時間の10分前までに済ませてください。

日	6/6 (土)	6/7 (日)	6/13 (土)	6/14 (日)	6/21 (日)
会場	埼玉会館 大ホール	埼玉会館 大ホール	さいたま市 文化センター	さいたま市 文化センター	熊谷文化創造館 さくらめいと
開場	10:00	9:30	10:00	9:30	10:00
<b>第1部 開演</b>	<b>10:30</b>	<b>10:00</b>	<b>10:30</b>	<b>10:00</b>	<b>10:30</b>
1部 終演予定	14:22	14:08	14:30	14:16	14:14
<b>第2部 開演</b>	<b>15:00</b>	<b>14:40</b>	<b>15:00</b>	<b>14:45</b>	<b>14:50</b>
2部 終演予定	18:52	18:56	18:36	18:53	18:26

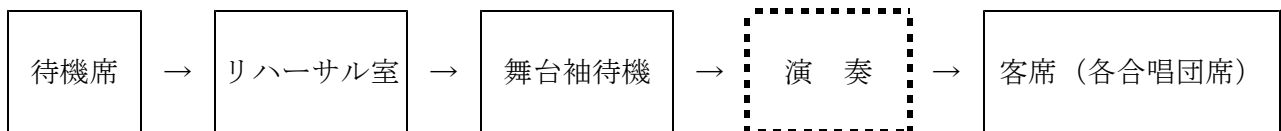
上記の時間は予定です。終演時間等は多少のずれが予想されますのでご了承ください。

2. 各合唱団は、所定の場所にご着席ください。座席表は別紙のとおりです。
3. 演奏時間は（曲間を含めて8分以内）を厳守してください。なお、時間超過の団体は、翌年の演奏時間を4分以内（規定の1/2以内）といたします。
4. ステージにひな段が用意してあります。  
 埼玉会館・さいたま市文化センター……………7間（180cm×7）・4段組  
 熊谷文化創造館……………6間（180cm×6）・3段組
5. 指揮者・伴奏者・譜めくり者を除いた出演者は、全員参加料が必要です。出演者が増えた場合には当日受付で精算してください。
6. 各合唱団の代表者は、各部の終了後、講評用紙を受付まで取りに来てください。
7. 初出演団体は、出演前のアナウンスでその旨ご紹介いたしますので、ご承知おきください。
8. 更衣室は下記のとおりです。会館内の場所については当日受付で確認してください。

更衣室	埼玉会館	さいたま市文化センター	熊谷文化創造館
合唱団員	女性 楽屋2・楽屋3 楽員控室 男性 楽屋4	女性 大集会室 男性 楽屋5・楽屋6	女性 楽屋4・5 練習室1 男性 練習室2
指揮者 伴奏者	女性 第2個室 男性 第1個室	女性 楽屋2 男性 楽屋事務所	女性 楽屋1 男性 楽屋2

## 会場における注意事項

1. 各合唱団の出演する「部」は、必ず最初から最後まで聴いてください。  
やむを得ない事情で、遅れてきたり途中で退出する団員がいる合唱団は、あらかじめ（開演前）受付に人数を届け出てください。
2. 各合唱団の出演する「部」の前に、着替えを済ませておいてください。
3. リハーサルを行います。リハーサルは、係の指示に従い下記の流れて**7分間(出入りを含める)**行い、ステージで演奏の後、客席に戻ります。  
詳細は、「リハーサルのタイムスケジュール」をご確認ください。  
なお、リハーサル室の出入りは速やかに行い、時間短縮にご協力ください。



4. 「各部」の最初・中間・最後に全員合唱を行います。

最初の曲 埼玉県合唱連盟歌「太陽のように」  
中間の曲 「彩のうた」の中から「夢をあきらめないで」と「朧月夜」  
最後の曲 // 下総院—メドレー（野菊～たなばたさま）

各部の♪のついた合唱団は舞台上で歌ってください。  
※ 今回は、指揮者・伴奏者の舞台での演奏はありません。

5. 館外での練習は一切禁止いたします。
6. 譜めくり者は各合唱団ごとに前もって用意してください。
7. ピアノ、指揮台および譜めくり用椅子は原則として固定とします。  
ただし、少年少女合唱団および児童合唱団はこの限りではありません。
8. 貴重品は、着替え時に各合唱団で一つにまとめて本部にお預けください。
9. ステージ表とアナウンスカードは、各部の開演時刻までに必ず提出してください。
10. 写真およびビデオ等の撮影は禁止します。事前にお断りのない限り、録画・録音の販売は、委託業者がいたしております。
11. 録音する場合は、必ず受付に申し出てください。
12. 会場内では携帯電話、アラーム時計等の電源はあらかじめ必ず切っておいてください。
13. 合唱連盟の用意した以外の楽器等を使用する合唱団は、事前に事務局に申し出てください。  
また、それにかかわる一切の費用は、該当合唱団が負担してください。
14. 演奏終了後、すぐに着替えをしないでください（はおれるような物を用意する）。ミーティング等は各部の終了後に行うようお願いいたします。

第54回埼玉県合唱祭

ステージ表

出演番号		ふりがな 団体名	
------	--	-------------	--

ひな段

埼玉会館・さいたま市文化センター  
熊谷文化創造館

7間 (180cm×7)・4段組  
6間 (180cm×6)・3段組

ピアノのふた	全開	半開	半々開	閉
譜面台	要		不要	
児童合唱団 ピアノの位置	下手		中央	

それぞれ必要な項目に○をつけ、当日受付に提出してください。

アナウンスカード

(このカードをもとにアナウンスいたしますので、名称等は正確に記入してください。)

出演番号		ふりがな 団体名	
------	--	-------------	--

↓  
初出演の団体は、団体名の前に○印を付けてください。

ふりがな  
指揮者

\_\_\_\_\_

ふりがな  
ピアニスト

\_\_\_\_\_

★曲目の変更がある場合は、演奏するすべての曲目をお書きください。

(1)

きょくめい  
曲名 \_\_\_\_\_

作詩 \_\_\_\_\_

訳詞 \_\_\_\_\_

作曲 \_\_\_\_\_

編曲 \_\_\_\_\_

(2)

きょくめい  
曲名 \_\_\_\_\_

作詩 \_\_\_\_\_

訳詞 \_\_\_\_\_

作曲 \_\_\_\_\_

編曲 \_\_\_\_\_