

3.審査員

8月24日(金)【中学校の部】

礒山 雅(評論家)、江上孝則(指揮者)、鈴木茂明(指揮者)、堀 俊輔(指揮者)、堀内 修(評論家)

8月25日(土)【大学の部・高等学校の部】

礒山 雅(評論家)、粕谷宏美(指揮者)、永井和子(声楽家)、保延裕史(評論家)、堀内 修(評論家)

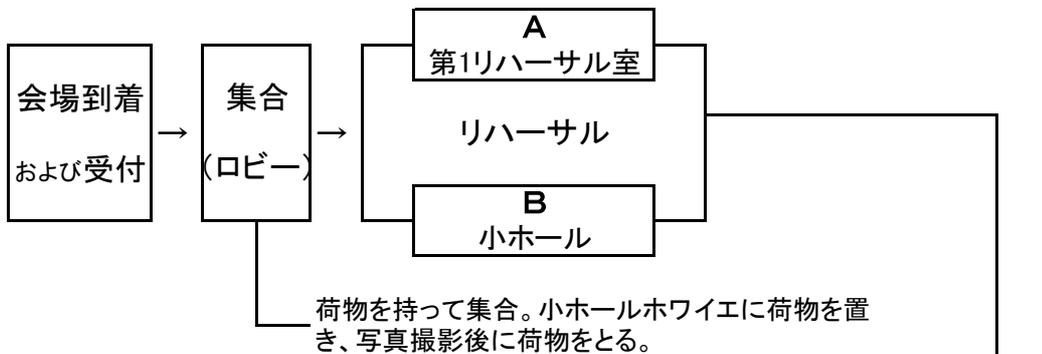
9月2日(日)【小学校の部・彩の国の部・一般の部】

礒山 雅(評論家)、小畑恒夫(評論家)、鈴木茂明(指揮者)、保延裕史(評論家)、堀 俊輔(指揮者)

4.コンクールをスムーズに進行させるために、次の事項をお守りください。

(1)会場到着から、演奏・退場そして解散するまでの流れを、次の通りとします。

《小学校・中学校・高等学校・大学・彩の国の部》 —着替えをすませて集合—



《一般の部》

