

第59回埼玉県合唱コンクール出演団体連絡事項

1. 日時・会場

平成28年8月27日（土）高等学校部門	9：30開場/10：00開演
8月28日（日）小学校部門・中学校部門	9：30開場/10：00開演
9月4日（日）彩の国部門・大学職場一般部門	9：30開場/10：00開演

於 さいたま市文化センター大ホール（3日間とも）

〒336-0024 さいたま市南区根岸1-7-1

TEL. 048-866-3171

2. 日程

	8月27日（土）	8月28日（日）	9月4日（日）	
部門	高等学校部門	小学校部門 中学校部門 (混声・同声)	彩の国部門 大学職場一般部門 (混声・室内・同声・大学ユース)	
開場	9：30	9：30	9：30	
開演	10：00	10：00	10：00	
	10：00～高校 13団体 昼食休憩（60分） 13：10～高校 13団体 休憩（15分） 15：35～高校 12団体	10：00～小学校 5団体 休憩（5分） 10：35～中（混声）9団体 休憩（15分） 12：02～中（混声）9団体	10：00～彩の国 11団体 休憩（5分） 11：11～彩の国 10団体 休憩（15分） 12：26～大（混声）4団体	
	審査・休憩（55分）	審査・昼食休憩（46分）	審査・昼食休憩（46分）	
高校 成績発表・表彰式 (18：30～19：20)		小学校・中（混声） 成績発表・表彰式 (14：00～14：30)	彩の国 成績発表・表彰式 (14：00～14：30) 《3F大集会室》	14：00～ 大（室内）8団体 休憩（5分）
		14：40～中（同声）10団体 休憩（5分） 16：05～中（同声）9団体 休憩（10分） 17：27～中（同声）8団体		15：41～大（同声）6団体 休憩（20分） 17：13～大（ユース）10団体
		審査・休憩（44分）	審査・休憩（42分）	
		中（同声）成績発表・表彰式 (19：15～19：55)	大職一般 成績発表・表彰式 (19：55～20：35)	
	終了	19：20	19：55	20：35

3. 審査員 (◎…審査員長)

8月27日(土)【高等学校部門】

磯山 雅 (評論家)、清水敬一 (指揮者)、武田雅博 (指揮者)、
平松英子 (声楽家)、山脇卓也 (指揮者)

8月28日(日)【小学校部門・中学校部門(混声・同声)】

磯山 雅 (評論家)、清水敬一 (指揮者)、鈴木茂明 (声楽家・指揮者)、
武田雅博 (指揮者)、平松英子 (声楽家)

9月 4日(日)【彩の国部門・大学職場一般部門(混声・室内・同声・大学ユース)】

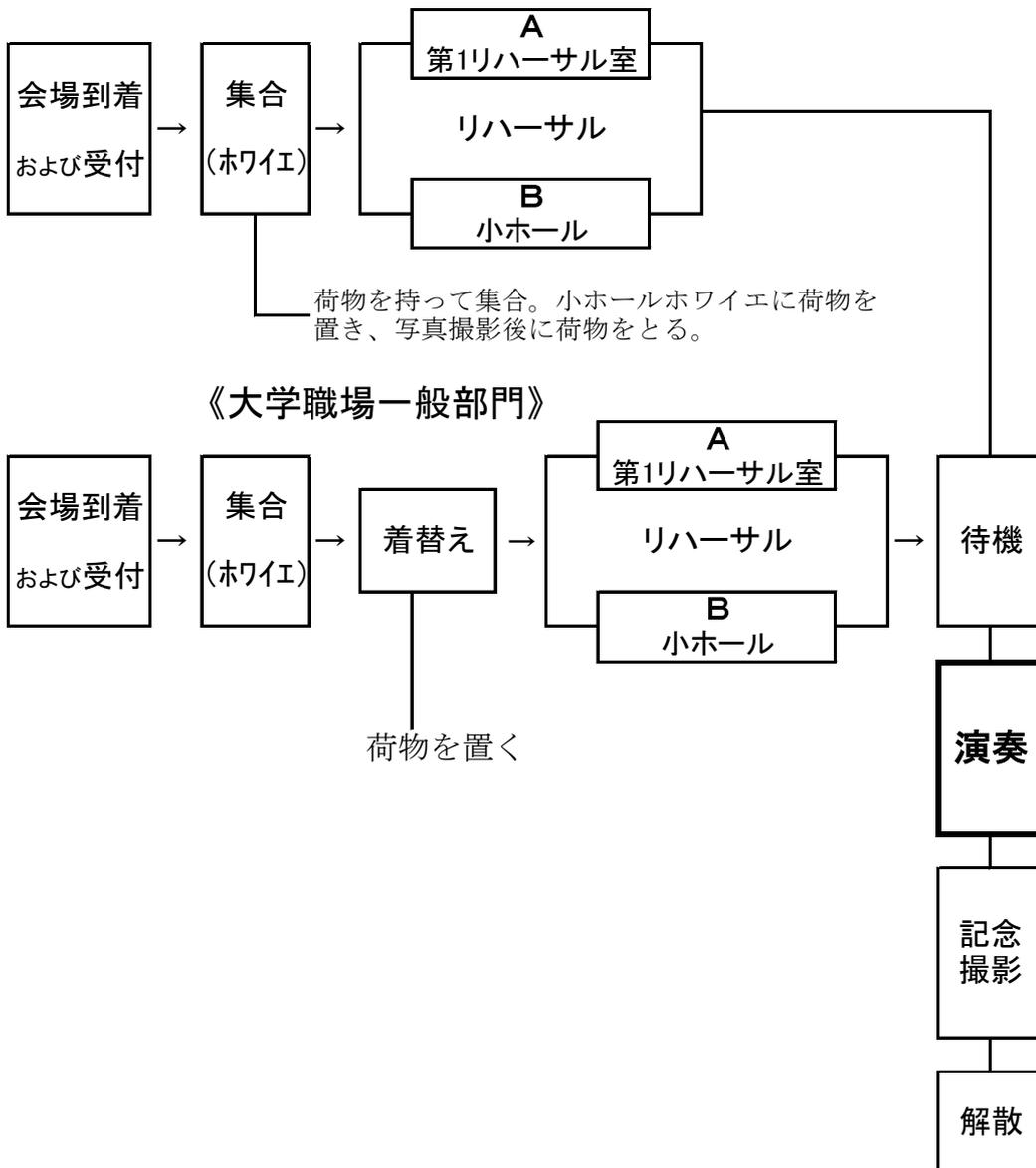
磯山 雅 (評論家)、清水雅彦 (指揮者)、鈴木茂明 (声楽家・指揮者)、
平松英子 (声楽家)、山脇卓也 (指揮者)

4. コンクールをスムーズに進行させるために、次の事項をお守りください。

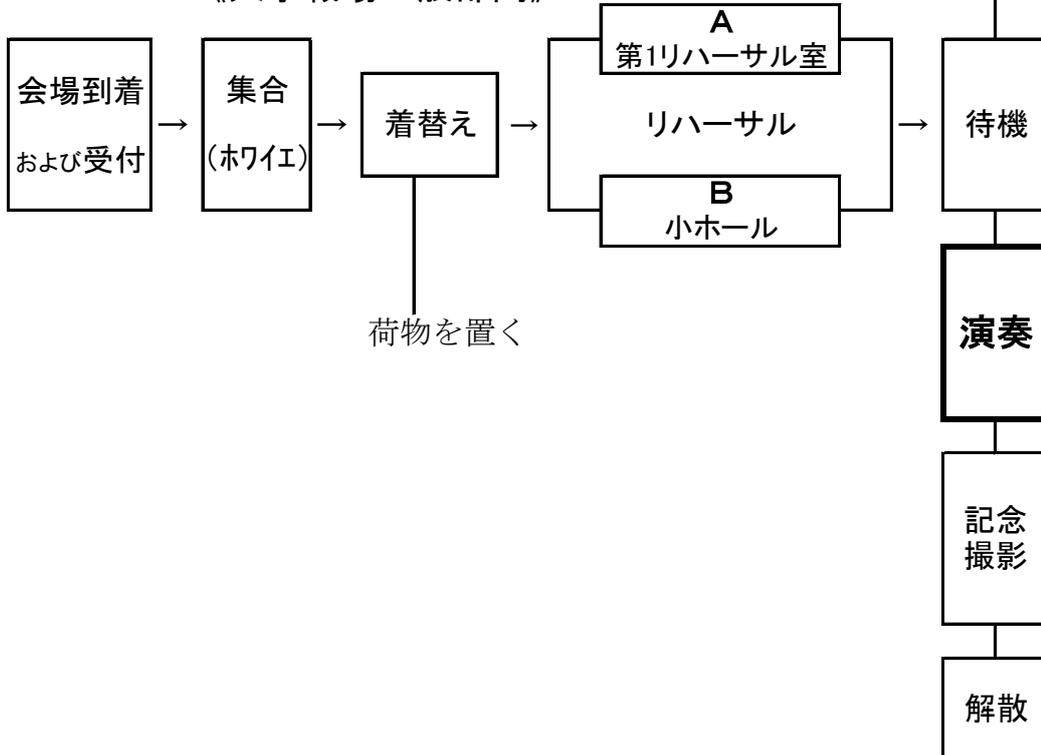
(1)会場到着から、演奏・退場そして解散するまでの流れを、次の通りとします。

《小学校・中学校・高等学校・彩の国部門》

—着替えをすませて集合—



《大学職場一般部門》



(2) 受付および集合について

★受付は、集合時刻の10分前までに済ませてください。

★受付時の手続きは次のとおりです。

①人数の増加分の精算

当日の出場者が申し込み人数を越える場合、増加分の参加料をお支払いください。

②ステージ表・アナウンスカードの提出

③プログラムの受け取り

④入場券の精算

★集合時刻は、4頁からの「集合から演奏までの進行予定表」のとおりです。指定された時刻に、ホワイエの「集合場所」に必ず全員集合してください。集合から解散までは誘導係が誘導します。

なお、指定された時刻に集合しない団体は、棄権と見なします。

(3) 所持品等について

★貴重品は、各団体で責任を持って管理してください。貴重品については、本部でもお預かりいたします。その際は、団体ごとに貴重品袋を用意してください。

(4) リハーサルについて

★リハーサルAは第1リハーサル室、リハーサルBは小ホールとなります。

時間は出入りを含めて、小学校11分、中学校15分、高等学校19分、彩の国11分、大職一般23分です。

★第1リハーサル室は土足厳禁です。

★リハーサル会場の出入りについてはすみやかに行き、時間短縮にご協力ください。

(5) 演奏について

★ひな段は7間（180cm×7）×4段（1段の高さ21cm）です。奥行は1～3段目90cm、4段目120cmです。

★譜めくり要員はおりませんので、各団体ごとにご用意ください。

★ピアノ（ピッチ442Hz）1台は、主催者側で用意します。これ以外の楽器を使用する団体は、あらかじめ事務局にお申し出ください。

★ピアノは舞台中央固定（小学校・少年少女合唱団は移動可）とし、原則として移動しません。

(6) 演奏後について

★審査用楽譜は、部門の全団体演奏終了後、受付でお返し致しますので、必ずお持ち帰りください。

★成績発表・表彰式の10分前に、各団体の代表（1名または2名）はステージ下手袖にご集合ください。

★講評用紙は後日郵送いたします。

★関東大会代表に選出された団体の代表者は、表彰式終了後小ホール楽屋にて関東大会についての説明と演奏順抽選がありますので、必ずご出席ください。

(7) その他

- ★バスの駐車場はありませんので、ご承知おきください。
- ★2階は審査員席ですので、関係者以外立入禁止とします。
- ★写真撮影（携帯電話での撮影を含む）、録音、録画はコンクール審査の妨げになりますので、連盟が許可した業者を除いて禁止とします。
- ★事前にお断りのない限り、委託業者が写真撮影・録音・録画をおこなっております。写真・録音CD・録画DVDは、後日販売です。
- ★会場外での練習・声出し等は一切禁止します。
- ★客席内での飲食は禁止です。食事会場は3階大集会室をご利用ください。8/28（日）のみ4階多目的ホールもご利用いただけます。
ごみは必ずお持ち帰りください。
- ★演奏中は静かにお願いいたします。演奏中は客席内外の出入り禁止です。
- ★アラーム時計は鳴らぬよう、また携帯電話等の電源はあらかじめお切りください。
- ★集合から解散までは、係員の指示に従ってください。勝手な行動はご遠慮ください。
- ★未就学児及び未就学児連れの方のホールへの入場はお断りいたします（ただし、演奏者は除く）。
- ★何らかの事情で受付時刻に到着不可能な場合は、必ず速やかに下記にご連絡ください。

緊急連絡先 埼玉県合唱連盟事務局長 宮野善也（携帯） 090-1707-6130
" 事務局次長 三沢 豊（携帯） 080-5428-9663