

第 57 回埼玉県合唱コンクール

ステージ表

大職一般（大学ユース）・高等学校・小学校・中学校（混声）・中学校（同声）
 ・彩の国・大職一般（室内）・大職一般（同声）・大職一般（混声）

出演順	ふりがな
No.	団体名

ひな段 7 間（180cm×7） × 4 段

ピアノ	要	音取りのみ使用	不要
ピアノのふた	全開	半開	半々開 閉
譜めくり用椅子	要		不要
指揮台	要		不要
譜面台	要		不要

※ピアノは舞台中央に固定とします。

必要なところを○で囲んでください。

★その他要望事項

第 57 回埼玉県合唱コンクール

アナウンスカード

大職一般（大学ユース）・高等学校・小学校・中学校（混声）・中学校（同声）
 ・彩の国・大職一般（室内）・大職一般（同声）・大職一般（混声）

出演順	ふりがな
No.	団体名

ふりがな	
指揮者	
ふりがな	
伴奏者	

★その他、プログラム記載事項の変更点

