

第20回 全国

花

嫁

人

形

合唱コンクール

虹児のふるさと・新発田のうたまつり

アンサンブルコンテスト

参加団体募集

新発田市制施行70周年記念

新生しばた〜新たなる100年に向けて〜



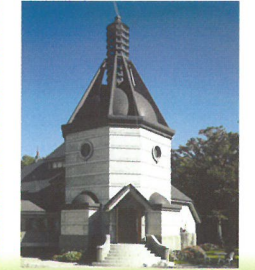
平成29年 10月15日(日)
新発田市民文化会館

新潟県新発田市
新発田市は、新発田藩十萬石の城下町として、古くから栄えた田園文化都市です。平成15年7月には月岡温泉をもつ豊浦町と、また平成17年5月には白砂青松とも称される美しい砂浜の海岸線をもつ紫雲寺町、そして高品質のコシヒカリの産地として知られる加治川村と合併し、現在は人口10万人余の、名実共に備わった下越地域の中心都市となっています。



落谷虹児 プロフィール
明治31年、現在の新発田市に生まれ、15歳で上京して日本画を学び、21歳で少女雑誌から挿絵画家としてデビュー、モダンな画風で一世を風靡しました。課題曲「花嫁人形」の詩は、25歳の虹児が大正13年に「令女界」に発表したもの。やがてバイオリニストで作曲家の杉山長谷夫の名曲に恵まれて、長くひろく愛唱されるようになったのです。

落谷虹児記念館
落谷虹児の作品をより多くの人たちに観ていただくため、昭和62年に建設されました。隣接する市民文化会館との調和を考えて白い大理石と自然木を多用した記念館の姿は、ロシア正教の教会を思わせる美しさです。館内に展示された虹児の作品や遺品の数々は、訪れる人々を大正ロマンから昭和モダンの世界へと導いてくれます。



※演奏曲
■課題曲及び自由曲
①課題曲
下記のAまたはBのいずれか1曲とします。
課題曲A
「花嫁人形」無伴奏
(混声・男声・女声)
作詩/落谷 虹児
作曲/杉山長谷夫
編曲/池辺晋一郎
課題曲B
「花嫁人形」ピアノ伴奏付
(同声3部・混声4部)
作詩/落谷 虹児
作曲/杉山長谷夫
編曲/池辺晋一郎
②自由曲
任意の合唱曲とし、曲数は問いません。ただし、演奏は課題曲、自由曲の順とします。
■演奏時間
演奏時間は、曲間を含め課題曲と自由曲の合計を9分以内とします。
※課題曲の楽譜については事務局へお問合せ下さい。

※審査員
池辺 晋一郎
(作曲家・東京音楽大学客員教授)
浅野 深雪
(合唱指揮者)
松原 千振
(合唱指揮者・東京混声合唱団正指揮者)

※募集要領
■募集期間
平成29年6月1日(木)から7月11日(火)
■募集团体数
25団体(応募多数のときは先着順)
■参加資格
①合唱団として組織していること。
②参加人数が6人以上、20人以内であること。
(指揮者、伴奏者、譜めくり者は含めません)
※児童合唱団、小・中・高校生、大学生、一般の区別は問いません。

■参加団体の決定
7月下旬(予定)
■表彰(予定)
○最優秀賞(1団体)
賞状・副賞(30万円)
○優秀賞(2団体)
賞状・副賞(15万円)
○優良賞(3団体)
賞状・副賞(5万円)
○奨励賞(3団体)
賞状・副賞(新発田産コシヒカリ1俵)

■参加料 無料
(参加に要する費用は参加団体の負担)

※申込み方法
下記事務局へ参加要項をご請求のうえお申込ください。
※新発田市ホームページからもダウンロードできます。
新発田市民文化会館 検索

※参加申込み・問合せ先
全国「花嫁人形」合唱コンクール
実行委員会事務局
〒957-0053
新潟県新発田市中央町4-11-7
(新発田市民文化会館内)
TEL / 0254-26-1576
FAX / 0254-26-2500